

Descifrando las imágenes

Presentado por: Biblioteca Maria Àngels Torrents i Rosés, en Sant Pere de Riudebitlles (Tarragona)

DESCRIPCIÓN

El cambio de hábitos de consumo cultural ha provocado que la mayor parte de los contenidos que consumen los adolescentes sea en formato imagen, estática o en movimiento.

La idea es formar a los jóvenes en el lenguaje audiovisual de manera que sean conscientes de cómo se transmiten los mensajes que reciben, y de cómo la forma es tan o más importante que el contenido. Detectar cuando una imagen está manipulada, de cómo afecta a nuestras emociones un determinado montaje, de porqué se usan unos colores y no otros, de qué reflejan las actitudes de las personas que vemos en los vídeos, servirá para formarlos como espectadores críticos.

Al final del taller se pondrán en práctica todos estos conocimientos mediante la grabación y edición de un vídeo corto destinado a las redes sociales.

OBJETIVOS

- Formación de público joven en el lenguaje audiovisual: un conocimiento útil para toda la vida
- Creación de espíritu crítico hacia el consumo audiovisual, detectando los códigos de uso, y las manipulaciones de sentimientos y estados de ánimo