



CHAMADA DE PROJETOS

POR UMA BIBLIOTECA VIVA COMUNITÁRIA NA OCUPAÇÃO MANOEL ALEIXO

Laboratório cidadão – experiências do habitar a casa e a cidade (Município de Mauá - SP)

A Rede Beija-flor de Pequenas Bibliotecas Vivas de Santo André convida a todos os interessados a participarem da instalação da Biblioteca Viva Comunitária da Ocupação Manoel Aleixo por meio de inscrição de projetos.

Esta atividade é realizada no âmbito do programa *Laboratorios ciudadanos distribuidos. Innovación ciudadana en bibliotecas y otras instituciones culturales do Ministerio de Cultura y Deporte (España) e Medialab Prado (Madrid)*, com a colaboração de *Iberbibliotecas*. E, tem como parceiros Biblioteca Mundo dos Livros, Centro Cultural Dona Leonor, SP Leituras.

Tema e objetivos do laboratório

Trata-se de experiência que pretende fazer da **biblioteca um laboratório cidadão**, lugar de experiência, de produção coletiva de ações voltadas para o enfrentamento dos desafios que uma ocupação exige, de forma a criar um espaço dentro dela, como protótipo de lugar de encontro entre os que ocuparam o prédio e os que os apoiam para a produção de um jeito mais humano e solidário de habitar a casa e a cidade.

Esse objetivo se coloca porque ocupar um espaço é o primeiro passo para muitos que se encontram em situação de vulnerabilidade, seja por falta de moradia digna, por razões de violência, de ameaça iminente decorrente de inúmeras outras razões.

organizador



parceria



BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS



apoio



MEDIALAB
PRADO

Mas, **habitar é mais do que ocupar**. Exige esforço e capacidade de agir para dar sentido ao espaço ocupado, à cidade onde está.

Se o primeiro passo foi revelado pela capacidade de ocupar, os próximos passos foram e são os da produção de sentidos para a casa ocupada (lugar íntimo, de exílio). E, produção de sentido para a própria cidade, no seu sentido mais pleno do direito à cidade: mais humana, solidária e diversa. Coisas que os ativistas da Ocupação Manoel Aleixo já vêm fazendo.

Nesses processos de ocupação e de habitar, o íntimo e o público, o individual e o coletivo, o fora e o dentro se cruzam. Em meio às ações que já estão em andamento, conduzidas pelos moradores da Ocupação, pretende-se implantar uma biblioteca que seja ao mesmo tempo laboratório cidadão¹, lugar de produção de experiências do habitar a casa e a cidade.

Na instalação da biblioteca como laboratório cidadão e como lugar de múltiplas linguagens tem-se como **objetivos**:

- 1) Criar, dentro da ocupação, um protótipo de biblioteca com arquitetura que preveja o encontro de diferentes grupos, envolvendo moradores e apoiadores, para discutir projetos marcados pela solidariedade, respeito ao outro, diversidade que visem melhorar a vida daqueles que habitam a Ocupação e que tenham o desejo de aprender e compartilhar conhecimentos.
- 2) Propor projetos culturais que tenham como eixos centrais:
 - a) a preocupação com o habitar a casa e a cidade;
 - b) a utilização de múltiplas linguagens para abordar diferentes temas de interesse dos moradores da ocupação.

A quem interessa?

Esta chamada é dirigida a:

- Arquitetos e estudantes de arquitetura.
- Profissionais da área da cultura (teatro, dança, música, palhaçaria, figurino, artes plásticas, mediação de leitura, fotografia, vídeo e cinema, literatura, entre outros).
- Educadores formais e informais.

¹ Para se aproximar da concepção de laboratório cidadão utiliza-se aqui trecho escrito por Savazoni: “como um viveiro de práticas comunitárias, (...) construídos na encruzilhada da alteridade, onde pode-se conviver a partir e nas diferenças que nos constituem, praticando saídas de baixo para cima para nossos problemas. (...) *marcado pelo atravessamento de mundos e pelo esforço de permanente abertura. É um espaço-tempo onde a experiência seja possível, e onde a produção de conhecimento se enriqueça com as singularidades envolvidas (op cit Lafuente, Parra, Fressolli, 2017)*” (2019, p. 4 e 8).

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**

- Profissionais das mais diferentes áreas que consideram que têm contribuições a compartilhar.

Dentre as propostas enviadas serão selecionadas no máximo 4 (quatro).

Uma vez selecionadas as propostas, será aberta uma convocatória por meio de edital, destinada a todos aqueles que queiram colaborar para torná-las realidade. Para isso, serão formados grupos de trabalho constituídos pelo promotor/proponente da ideia e pelos colaboradores inscritos – no máximo 5 (cinco).

Que tipos de projetos podem ser apresentados?

Há espaço para qualquer proposta que possa ser desenhada, construída ou desenvolvida, em primeira versão ou protótipo, nos termos e condições previstos, e que seja realizada de forma colaborativa. Pode ser: uma ideia nova ou um processo já em andamento, ou a identificação de um problema que deseja resolver. Não é necessário que a proposta esteja absolutamente definida, pois se trata de construí-la com outras pessoas envolvidas.

Como participar?

As propostas podem ser apresentadas individual ou coletivamente. Cada participante ou grupo pode apresentar mais de um projeto, sendo imprescindível que as ideias apresentadas estejam abertas à participação de outros colaboradores que possam contribuir, completar ou transformar a proposta durante a oficina de produção. Serão selecionados no máximo 4 (quatro) projetos que atendam aos critérios estabelecidos. Uma vez selecionados os projetos, será aberta uma convocatória por meio de edital a todos os colaboradores que queiram contribuir com o seu desenvolvimento.

Assim, existem duas formas de participação nos projetos:

- Como **promotor/proponente** de um projeto. Propor uma ideia. Se for um grupo, no máximo duas pessoas desse grupo podem ser promotores. Os promotores devem ser maiores de idade. A organização reserva-se o direito de preencher os cargos de colaboradores com pessoas alheias ao grupo para trabalhar neste projeto, de forma a promover a colaboração entre as diferentes pessoas e a criação de redes de cooperação.

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**

- Como **colaborador** no desenvolvimento de um dos projetos selecionados. O número máximo de colaboradores por projeto será de 5 (cinco). Durante os encontros na Ocupação, no formato laboratório cidadão, as ideias serão desenvolvidas trabalhando em grupos transdisciplinares formados pelo proponente da ideia e pelos colaboradores interessados.

Os grupos terão o apoio e aconselhamento de mentores e assessores técnicos como tutores convidados.

Onde será realizado?

Os encontros acontecerão na Ocupação Manoel Aleixo.

Calendário

Chamada de projetos	29 setembro a 19 outubro de 2021
Visita presencial à Ocupação Manoel Aleixo aberta a interessados em apresentar projetos como proponentes	6 de outubro de 2021, às 14 horas (enviar e-mail para beija-flor.rede@gmail.com manifestando interesse em receber orientações)
Encontro virtual para conhecer a Ocupação Manoel Aleixo para os interessados em conhecer a Ocupação	6 de outubro de 2021, às 17 horas (enviar e-mail para beija-flor.rede@gmail.com manifestando interesse em receber orientações)
Seleção de projetos	20 a 25 de outubro de 2021
Publicação de projetos selecionados	26 outubro de 2021
Chamada de colaboradores	27 outubro a 2 de novembro de 2021
Laboratório – encontros presenciais	6 e 7, 11 e 12 de novembro de 2021 (das 11 às 16 horas)

A organização reserva-se o direito de modificar as condições espaciais e temporais em função da situação da pandemia devida ao Covid-19, no momento do Laboratório.

Chamada para propostas. Como apresentar um projeto ou uma ideia? (conteúdo do formulário)

Os interessados em participar do presente edital devem preencher e enviar o formulário on-line disponível no link <https://bit.ly/2Wk6Wz9>.

Sugerimos que você explique o que deseja fazer, com quem e para quê, para que possamos entender bem a sua proposta:

organizador



parceria



BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS



apoio



MEDIALAB
PRADO

- Título do projeto.
- Objetivos: O que você gostaria de alcançar com seu projeto? Para que contribui? Habitar a casa e a cidade se cruzam na sua proposta?;
- Agentes envolvidos: Quem (indivíduos ou grupos) pode estar envolvido no desenvolvimento do seu projeto?
- Materiais necessários: O que você precisa para realizar sua ideia? (É importante lembrar que os materiais deverão ser providenciados pelo promotor(es)/colaborador(es)).
- Outras informações relevantes: há alguma outra informação que você considere importante para a realização do seu projeto?

Seleção. Comitê de seleção

O comitê de seleção será composto por 3 (três) pessoas. Cada uma delas representará as seguintes instituições participantes do presente edital:

- Rede Beija-flor de Pequenas Bibliotecas Vivas de Santo André,
- Coordenadora da Ocupação Manoel Aleixo,
- SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura.

O comitê se reunirá após o encerramento da chamada de projetos e estudará detalhadamente a viabilidade de realização das propostas, considerados os itens que constam da avaliação do projeto. Caso o Comitê tenha dúvidas sobre algum requerimento, entrará em contato com o promotor da proposta.

Avaliação do projeto

Ao selecionar as ideias, o comitê avaliará:

1. Clareza, especificidade e viabilidade da proposta e adequação ao calendário. Tendo em conta que ao final da oficina de produção se pretende ter um protótipo, a proposta deve especificar as partes da proposta que são abrangentes e que poderiam ter lugar durante a duração da oficina e as que não o fazem.
2. Originalidade e grau de inovação.
3. Objetivos precisos e com intenção de inovar.
4. Viabilidade técnica. Projetos cujos requisitos técnicos, temporais e espaciais estejam claramente especificados e sejam sustentáveis em

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**

sua execução serão avaliados positivamente. Caso o júri tenha dúvidas sobre algum requisito técnico, entrará em contato com o promotor da proposta.

5. Participação de promotores e colaboradores com diversos perfis e competências.
6. Otimização de recursos, reciclagem de materiais e desperdício zero.
7. Sustentabilidade do projeto e capacidade de replicação.
8. Diversidade de ideias e temas na seleção do conjunto de propostas.
9. Diversidade de tópicos.
10. Qualidade do projeto.
11. Diversidade de gênero e racial.

Divulgação pública dos projetos

Os protótipos desenvolvidos serão apresentados publicamente pelos promotores e colaboradores no último encontro que acontecerá na Biblioteca Viva Comunitária Ocupação Manoel Aleixo.

Os participantes autorizam que os protótipos e/ou sua documentação sejam publicados nas páginas dos organizadores da presente chamada.

Compromissos organizacionais

A Rede Beija-flor de Pequenas Bibliotecas Vivas de Santo André e a Ocupação Manoel Aleixo, como organizadores do laboratório, com a participação da Biblioteca Mundo dos Livros, Centro Cultural Dona Leonor e SP Leituras, comprometem-se a:

- Disponibilizar todas as informações que estiverem disponíveis para a concretização da proposta.
- Criar um espaço na Ocupação Manuel Aleixo para a realização dos encontros para o desenvolvimento dos projetos aprovados.
- Acompanhar os participantes para documentar e publicar os resultados, promovendo a disseminação do conhecimento produzido durante os encontros.
- Disponibilizar aos grupos de trabalho um espaço para hospedar os projetos, a documentação e os protótipos resultantes, caso seja necessário.

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**

- Tornar os projetos visíveis nas redes sociais.
- Garantir espaço seguro para debate e troca de conhecimento sem problemas relacionados a racismo, fascismo e misoginia.
- Possibilitar um espaço informativo na web para hospedar as propostas, documentações e resultados que possibilitem sua divulgação.

O acesso e utilização dos meios técnicos disponibilizados serão coordenados e fiscalizados pela organização. As despesas com materiais e equipamentos técnicos são de inteira responsabilidade do promotor.

Os organizadores reservam-se o direito de modificação das condições de desenvolvimento dos encontros e dos compromissos indicados, em função da situação sanitária provocada pela Covid-19 e das medidas estipuladas pelas autoridades.

Compromissos dos indivíduos ou grupos selecionados

As pessoas ou grupos selecionados concordam em participar dos encontros ao longo de sua duração, devendo estar disponíveis para se comunicar com a organização durante o desenvolvimento do projeto.

Da mesma forma, comprometem-se a documentar os projetos pelos meios oferecidos pela organização e a difundir os conhecimentos desenvolvidos para que sejam disponibilizados em regime de licença aberta. Devem apresentar publicamente os projetos desenvolvidos no último dia de trabalho do Laboratório e disponibilizar os protótipos para exibição pública.

Os projetos recebidos devem aceitar e estimular a participação de pessoas interessadas em colaborar. Os créditos do projeto detalharão a participação de cada membro da equipe e seu desenvolvimento no âmbito dos encontros.

Os participantes devem cuidar dos materiais, ferramentas, móveis e espaços durante o desenvolvimento da oficina, e manter uma atitude de respeito para com todas as pessoas.

Autoria e propriedade intelectual

Os participantes da chamada cujas propostas forem selecionadas, caso desejem licenciar suas criações e os materiais delas derivados (textos, fotografias, vídeos, etc.), deverão fazê-lo com uma licença no [Creative Commons Attribution Share Alike \(cc-by-sa\)](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) que permite trabalhos

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**

derivados e implica a utilização do mesmo tipo de licença para a sua distribuição.

Limitação de responsabilidade

Os organizadores não são responsáveis pela utilização dos dados ou do conteúdo que o promotor/colaborador venha a utilizar. Nem dos direitos autorais ou aqueles direitos que correspondem a terceiros de acordo com as respectivas leis.

Interpretação e modificação dos termos desta convocatória:

- A organização pode fazer os esclarecimentos, modificações e interpretações que considerar pertinentes, de forma a esclarecer as premissas estabelecidas. Todas as circunstâncias não previstas nesta chamada serão resolvidas pela organização.
- As decisões, qualificação e resultado são finais.
- A participação nesta chamada implica a aceitação de todas as suas bases e seu conteúdo.

Contato

Todos os interessados deverão encaminhar proposta(s) preenchendo o formulário disponível no link <https://bit.ly/2Wk6Wz9>

Para outros esclarecimentos, os interessados poderão enviar e-mail beijaflor.rede@gmail.com

organizador



parceria



**BIBLIOTECA
MUNDO
DOS
LIVROS**



apoio



**MEDIALAB
PRADO**